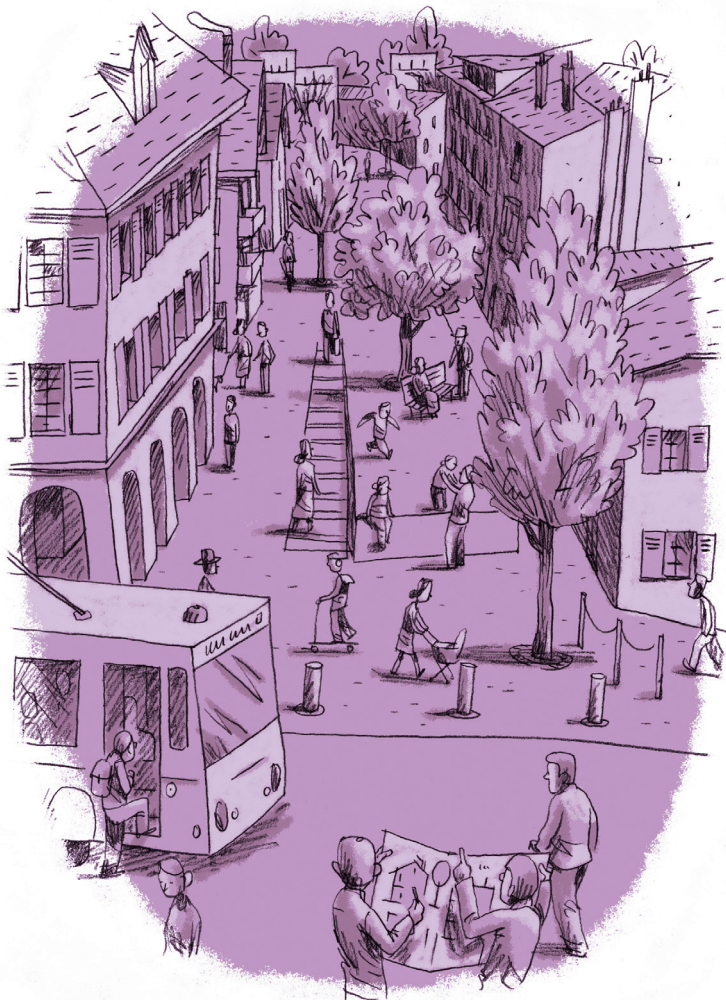


PONTS CFF... UN, DEUX, TROIS !



Pont du Prieuré

- La surélévation du pont et la création de deux rampes centrales afin de ne pas « enterrer » le rez-de-chaussée des bâtiments attenants.
- La suppression définitive de la circulation motorisée sur le pont afin de laisser place à la mobilité douce (vélos et piétons dans le courant de l'automne).
- La prolongation de la zone de rencontre de la Grand'Rue au Sud du pont comprenant la pose de pavés et la plantation d'arbres.

Pont du Tirage

- La création d'une nouvelle liaison piétonne entre l'avenue du Tirage et la place Neuve.
- La création d'une placette au Sud-Ouest du pont.
- La suppression de l'accès pour les véhicules motorisés sur l'avenue des Collèges depuis celle du Tirage.

Pont de Château-Sec (ouvert à la circulation début novembre)

- L'élargissement du trottoir Est.
- Le marquage d'une bande cyclable.

Les riverains des ponts ont été informés de l'évolution des travaux et des nuisances occasionnées par ceux-ci. La Municipalité les remercie encore vivement pour leur compréhension et leur patience face à cette situation.

Ces travaux initient ainsi la métamorphose urbaine du Centre de Pully qui regroupe un grand nombre de projets permettant ainsi le développement de la Ville. On peut citer par exemple :

- le réaménagement des places de la Gare, Neuve et de la Clergère
- l'élaboration de 2 nouveaux plans partiels d'affectation « Tirage-Gare » et « Ramuz-Tirage »
- l'amélioration des accès aux quais CFF
- l'adaptation des accès et voies de circulation, tant du point de vue des transports individuels motorisés et publics, que de la mobilité douce (vélos et piétons)

Ces travaux seront réalisés par étape, conformément aux objectifs et mesures du programme de législation de la Municipalité.

Bâtir des ponts, c'est favoriser de meilleures communications, tout comme la création du nouveau journal communal...

Direction de l'urbanisme et de l'environnement et Direction des travaux et des services industriels - 021 721 31 11

En 2009, les CFF ont informé la Municipalité de leur intention d'utiliser sur la ligne Lausanne-Vevey des trains à 2 étages, ce qui a pour conséquence une modification des 3 ouvrages d'art, celui du Tirage, du Prieuré et de Château-Sec. Au vu de la forte augmentation de la fréquentation sur cette ligne, ces trains circuleront à partir de décembre 2012.

Des études ont permis de transformer des exigences, à priori difficiles à assumer en milieu urbain, en une opportunité d'améliorer la qualité de l'espace public à la satisfaction de tous les partenaires, que ce soit au niveau de l'insertion des nouveaux ouvrages dans un contexte local ou, plus généralement, de leur impact sur l'ensemble du centre de Pully.

Les principales conséquences de ces travaux, réalisés conjointement avec les CFF depuis début avril et en principe terminés fin 2012, sont les suivantes :



L'Octogone fait sa rentrée

La rentrée de L'Octogone présentera pas moins de 24 propositions artistiques qui en feront un véritable Théâtre du monde. Variée et riche, la programmation fera la part belle autant à la dimension pluriartistique du spectacle vivant sous toutes ses formes qu'à sa dimension internationale et régionale. Ce ne sont là que quelques coups de projecteurs sur le programme de la saison théâtrale!

Olivia Ruiz reviendra sur scène, bluffante de maturité avec une jolie parenthèse musicale. Ancrée dans ses chaussures de princesse, la petite rebelle de la Star Ac s'aventurera malicieusement sur le terrain d'harmonie du Red Star Orchestra en swingant frénétiquement avec pas moins de 17 musiciens du big band. **Quand? Le 20 septembre 2012 à 20h30**, unique date en Suisse.

Collaboration, une pièce qui s'est taillée un joli succès sur les boulevards parisiens. Ecrite par Ronald Harwood (auteur de l'inoubliable face-à-face de *A torts et à raison*), cette belle et tragique histoire présentera l'amitié du compositeur allemand Richard Strauss et de l'écrivain viennois juif Stefan Zweig face à la montée du nazisme. L'un séduit par Hitler,

l'autre brisé par le dictateur. Deux virtuoses seront réunis pour incarner les artistes passionnés: Michel Aumont détaillera toute la gamme des émotions qui ont traversé Strauss, son côté éruptif comme sa fermeté, sa foi en l'art, ses impatiences. Didier Sandre laissera sourdre les souffrances de Zweig avec un tact troublant, une palette aux nuances très subtiles. Bouleversants, ils ressembleront à leurs grands personnages. **Quand? Le 9 octobre 2012 à 20h30**.

Fidèle à sa tradition, le spectacle de fin d'année ravira petits et grands avec les savoureuses pitreries de Jamie Adkins, ancien saltimbanque du Cirque du Soleil fraîchement nommé artiste de l'année. Seul sur scène, ce pierrot lunaire est capable de faire exploser un micro avec des cris d'oiseau, de gober des balles de ping-pong tout sourire avec un visage déformé à la Francis Bacon, de changer de vêtements dix fois à la seconde comme dans un dessin animé de Bugs. Rien ne l'arrête. **Quand? Le 11 décembre 2012 à 20h30**, spectacle tout public dès 5 ans.

www.theatre-octogone.ch / Billetterie : 021 721 36 20 (lu-ve 11h00-17h30) / Points de vente FNAC

Sommaire

Travaux ponts CFF

L'Octogone fait sa rentrée

Cave communale récompensée

Tri et recyclage

Journée de la mobilité

La Compagnie Linga fête ses 20 ans

La Nuit des musées

Dates importantes

Renforcer l'information

La Municipalité est heureuse de vous faire parvenir la première édition de son Journal communal, appelé à devenir un des éléments clé de sa communication pour les années à venir. En effet, dans la continuité du programme de législation envoyé à tous les ménages pullliérans, nous avons voulu nous doter d'un outil d'information efficace et complémentaire à d'autres moyens disponibles aujourd'hui. Nous réalisons ainsi une mesure concrète de notre programme, allant dans le sens de la réalisation d'un de nos objectifs : améliorer l'information à la population.

Expliquer les politiques publiques mises en œuvre, les projets et les enjeux qui attendent notre Ville, mais aussi les difficultés et les contraintes auxquelles nous pouvons être confrontés, telle est notre ambition.

Ce journal est conçu comme un moyen de transmettre une information factuelle et objective sur les actions de la Municipalité et de l'Administration.

Nous avons voulu un journal original dans sa présentation et agréable à lire, rédigé dans un langage accessible à tous. Nous souhaitons qu'il devienne au fil des ans et des éditions, un des éléments de l'identité communale de la Ville de Pully.

GIL REICHEN, Syndic

Médailles d'or et d'argent pour les vins de la Cave communale !



L'Office des vins vaudois (OVV) a célébré les lauréats de l'édition 2012 de sa sélection annuelle. Parmi les 1'111 vins présentés et dégustés par un panel de 80 experts,

le **Rochettaz 2011** de la Cave communale de la Ville de Pully a remporté la **médaille d'or** avec la plus haute note du concours, soit 95 points. Désigné comme le meilleur vin, toutes catégories confondues, il a remporté le **trophée Master**, prix unique du concours, qui a été remis au caviste Basile Aymon.

Le **Diolinoir-Gamaret 2011** a été primé une fois encore, obtenant une note bien au-dessus de la moyenne de sa catégorie,

qui lui a valu la **médaille d'argent**.

Félicitations à Basile Aymon et à toute son équipe!

Ces vins pourront être dégustés gratuitement lors de la brisolee à la Cave communale de Pully

le jeudi 8 et vendredi 9 novembre 2012 de 17h00 à 20h00

Benoît Aymon, co-producteur à la RTS de l'émission **Passe-moi les jumelles**, y exposera des photos sur le thème de la montagne.

Ville de Pully, Cave communale
Av. S.-Reymondin 1 - 021 721 35 26
domaine@pully.ch

TRI ET RECYCLAGE DES DÉCHETS



Ecopoint équipé de conteneurs enterrés (Pierraz-Portay)
Renseignements: Direction des travaux et des services
industriels - M. S. Gorgerat - 021 721 3217

Comme relayé largement par les médias, la taxe au sac, couplée à une taxe forfaitaire, sera mise en œuvre à partir du 1er janvier 2013 (projet sous réserve de l'approbation du Conseil communal). Des informations supplémentaires sur ce sujet sont disponibles sur le site: www.vaud-taxeausac.ch et des renseignements détaillés seront régulièrement communiqués aux habitants.

Pourquoi ce nouveau système de taxes ?

Les déchets sont nuisibles pour l'environnement et leur traitement est onéreux. Pour minimiser les impacts négatifs, il apparaît nécessaire de limiter les déchets produits et de traiter de façon écologique et économique ceux dont la production n'a pu être évitée.

Raison pour laquelle la Confédération oblige les communes, depuis 1997 déjà, à mettre en place un système incitatif de taxes au sac ou au poids. De cette manière, une personne qui limite et trie ses déchets utilise moins de sacs taxés et, par conséquent, paye moins.

Comment réduire ses déchets ?

Une multitude de petits gestes quotidiens permettent de réduire les déchets que nous produisons, comme par exemple:

- éviter les produits suremballés (acheter les produits non périssables en gros, privilégier les éco-recharges, etc.)
- acheter des produits frais (marché, fromagerie, boucherie, etc.)
- éviter de trop acheter pour limiter le gaspillage
- composter les déchets verts
- privilégier la vaisselle réutilisable

- réparer les objets qui peuvent l'être plutôt que d'acheter du neuf
- limiter les impressions superflues
- donner ou vendre les objets qui sont encore en état
- limiter la publicité papier avec autocollant « stop publicité »

Le recyclage, comment et pourquoi ?

En général, la production de matériaux demande beaucoup de matières premières, d'eau et/ou d'énergie. Le recyclage, consistant à réintroduire les déchets dans un cycle de production, est un procédé qui consomme moins d'énergie et ménage les ressources naturelles. Il limite ainsi les impacts écologiques relatifs aux procédés de production.

En plus d'être écologique, le recyclage est, la plupart du temps, économique car il est plus rentable de réutiliser des matériaux que d'en extraire de nouveaux. Pour la Ville de Pully, cela se traduit par le fait que le recyclage des déchets est plus avantageux que leur incinération avec les ordures. Par conséquent, un taux de recyclage élevé diminue les coûts de gestion des déchets et donc les frais pour les habitants.

Pour permettre aux habitants de recycler leurs déchets, la Ville de Pully met à disposition 26 écopoints répartis sur tout le territoire communal ainsi que la déchèterie intercommunale de la Perraudettaz.

Toutes les informations complémentaires nécessaires se trouvent dans le fascicule « Calendrier et directives pour l'évacuation des déchets » envoyé à chaque fin d'année aux habitants. Ce document est également disponible sur le site www.pully.ch ou en format papier auprès des différents secrétariats de l'Administration communale.

Journée de la mobilité

vendredi 21 septembre

Place d'Obernai de 9H00 à 14H00

Apéro mobilité dès 10h00
en présence de la Municipalité



Au programme de la journée

VIREVOLTE

Parcours de sensibilisation aux handicaps physiques et sensoriels par l'Association Vaudoise pour la Construction Adaptée aux Handicapés (AVACAH):

- > parcours en chaise roulante
- > déplacement les yeux bandés grâce à des lignes podotactiles, etc.

ROADSHOW

Démonstration et essai gratuit de vélos électriques par New Ride. Informations sur les subventions communales à l'achat d'un vélo électrique.

PEDIBUS

Informations sur les 4 lignes Pedibus à Pully.
Fête du Pedibus réservée aux enfants des lignes.

SEGWAY RALLYE

Démonstration et parcours de gyropodes, petits véhicules électriques monoplace par Mobileo.

Renseignements: Direction de l'urbanisme et de l'environnement - M. T. Geiser - 021 721 37 47

LA COMPAGNIE LINGA FÊTE SES 20 ANS AU THÉÂTRE DE L'OCTOGONE !

LE 28 SEPTEMBRE
2012 À 20H30

La Compagnie naît en 1992, lorsque Katarzyna Gdaniec est la danseuse phare du Béjart Ballet Lausanne (BBL). Avec Marco Cantalupo, chorégraphe indépendant et danseur du BBL, ils réalisent leur désir d'indépendance et de créativité en fondant la Compagnie Linga (un symbole de fertilité dans la religion hindouiste). Artistes associés au Théâtre de l'Octogone où ils sont en résidence depuis 1993, Katarzyna Gdaniec et Marco Cantalupo ont créé un espace consacré à la recherche chorégraphique. Ils mettent en œuvre une danse physique, sensuelle et puissante, qui a fait émerger un vocabulaire en prise avec des situations politiques et sociales, interrogeant leurs répercussions sur les corps. Aujourd'hui, la Compagnie produit une à deux créations par an et est invitée dans les plus importantes manifestations de la scène internationale. Elle est devenue l'une des compagnies de pointe de la danse contemporaine suisse et bénéficie d'un contrat de soutien conjoint avec la Ville de Pully, le canton de Vaud et Pro Helvetia-Fondation suisse pour la culture.
info@linga.ch - +4121 721 3603 - www.linga.ch



La Nuit des musées



La Nuit des musées
le samedi 22 septembre !

Horaires de la journée * Musée d'art de Pully ** Villa romaine

- 14h-24h **Retour vers le passé:** Parcours à énigmes en BD entre la Villa romaine et le Musée d'art. (MAP* et VR**)
- 14h-18h **Gommez-moi ça!** Atelier de dessin pour enfants. (MAP)
- 14h-17h **Attention, peinture fraîche!** Atelier de fresque romaine pour enfants. (VR)
- 14h-24h **Cahier découverte:** Jeux, devinettes, dessins, quiz pour visiter en famille le Musée d'art autrement. (MAP)
- 15h et 17h **Visites commentées** de l'exposition par les conservateurs du Musée. (MAP)
- 14h-18h **Bars à sirops** pour se désaltérer entre deux animations. (MAP et VR)
- 14h, 15h, 16h **En visite chez le dominus:** Visites commentées de la Villa romaine par le fidèle esclave. (VR)
- 18h, 19h **Par une nuit de tempête...** Spectacle proposé par le Groupe de théâtre antique de l'Université de Neuchâtel, accompagné de son pop-corn romain. (VR)

Musée d'art de Pully et Villa romaine
021 721 38 00 - musees@pully.ch
www.museedepully.ch - www.villaromainedepully.ch

Au Musée d'art, l'exposition *Le ravissement mais l'aube, déjà.* Marc Bauer et Sara Masüger propose un dialogue artistique entre un dessinateur romand et une plasticienne alémanique. Atelier de dessin dans le jardin du musée, cahier découverte avec devinettes et visites commentées par les conservateurs.

A la Villa romaine, ateliers pour enfants et visites commentées avec de curieux personnages venus tout droit de l'époque romaine !

Enfin, voyagez à travers le temps en 7 étapes, de la villa au musée, des fresques antiques aux dessins contemporains grâce au parcours à énigmes. Possibilité d'assembler une BD spécialement créée pour la Nuit des musées !

Dates importantes

| | |
|--|-------------------------------|
| Les déchets ménagers encombrants | 17 octobre (secteur du haut) |
| seront collectés au porte-à-porte | 14 novembre (secteur du bas) |
| | 19 décembre (secteur du haut) |

| | |
|---|--|
| Récupération des déchets spéciaux ménagers (dangereux et toxiques) | samedi 6 octobre de 8h00 à 12h00, place de la Clergère |
|---|--|

| | |
|--|---|
| Don du sang à Pully Mobilisez-vous! | Jeudi 15 novembre de 12h00 à 20h00, Maison Pulliérane |
|--|---|

| | |
|---|---|
| Prochaines séances du Conseil communal en 2012 | 10 octobre, 20h00 21 novembre, 20h00 12 décembre, 20h00 |
|---|---|

Impressum

Edition: Municipalité de Pully - septembre 2012
Graphisme: www.enzed.ch
Tirage: 12'000 exemplaires
Comité de rédaction: N. Lude, G. Reichen, D. Margot, Ph. Steiner, P. Daucourt
Impression: PCL Presses Centrales SA, 1020 Renens, sur papier certifié FSC Polyval, entreprise sociale à vocation industrielle

www.pully.ch, communication@pully.ch, 021 721 31 43