

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Théâtre de l'Octogone fête ses 40 ans en beauté

Inauguré en septembre 1979, le Théâtre de l'Octogone (l'une des cinq institutions culturelles de la Ville de Pully) fête ses 40 ans. L'édifice dispose d'une salle de spectacle de 455 places et d'un studio de danse, et il offre depuis 1993 une résidence en ses murs à la Compagnie Linga.

Construit en 1979 par les architectes Michel Robert Weber et Yves Balmas, le bâtiment iconique de l'Octogone nécessitait premièrement une mise en conformité des aspects de sécurité incendie. Mais pour le public, c'est surtout la rénovation du foyer (qui comprend le bar, le vestiaire, le guichet et les bureaux) qui est désormais visible.

Pour l'architecte Pierre Winthrop et ses associés du bureau SAS Architecture, le pari était avant tout de tirer parti de l'existant en jouant sur la géométrie pour offrir de nouvelles spatialités. Le bar, entièrement repensé, se prolonge désormais en une table haute conviviale nichée sous une immense casquette. Des lampes en verre soufflé rappellent en applique les projecteurs de théâtre, et en suspension la surface du lac. Les portes de l'Octogone sont désormais massives, permettant de créer la notion essentielle de seuil, à savoir oublier le voisinage scolaire dans lequel le théâtre a été construit pour entrer dans un lieu qui a pour vocation de faire rêver. Les teintes et l'éclairage sont résolument chaleureux, et les tons de beige sont issus des cailloux du volume en béton existant.

C'est donc dans ce nouvel écrin que la saison 2019-2020 vient de démarrer. Elle a été pensée spécialement pour célébrer les 40 ans de l'institution pulliérane et propose surprises et spectacles inédits.

C'est notamment le cas de « La Valse des Jours », avec Yvette Théraulaz et l'ensemble choral bien connu et aimé du public, Les Voix de Lausanne, dirigé par Dominique Tille. Ce spectacle débutera dans le foyer même du théâtre, pour un prologue pensé comme une fête où choristes, musiciens et solistes prendront en charge les spectateurs avec des surprises qui durent le temps d'un verre. Puis le public sera entraîné par les choristes dans la salle.

A l'issue de la représentation du samedi 14 décembre, la Municipalité prévoit une courte partie officielle suivie d'un apéritif ouvert à tous.

Pully, le 25 novembre 2019 – La Municipalité

Renseignements complémentaires :

Ville de Pully – Direction de l'urbanisme et de l'environnement, Nicolas Leuba, Conseiller municipal, 021 721 31 11

Ville de Pully – Théâtre de l'Octogone, Yasmine Char, Directrice, 021 721 36 01

SAS Specific Architectural Solutions – Pierre Winthrop, Architecte, 076 346 22 89