



L'ÉCHO DU RIOLET

Bulletin d'information de
LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD
TREIZIÈME année, N° 70, Juillet-Août 2026



Le plus vieil olivier du monde à Vouves, Crète

Photo Annick Hilaire

Ce journal présente la Mosaïque de Pully Nord, association de bénévoles, offrant aux habitantes et habitants du quartier des lieux de rencontre, pour discuter librement, pratiquer des jeux, faire du sport, partager leurs connaissances et leurs talents, refaire le monde... dans une ambiance détendue.

Il est imprimé et distribué par la Direction de la jeunesse, des affaires sociales et de la sécurité publique (DJAS) de Pully, que nous tenons à vivement remercier.

**Le Collège des rédacteurs : Nadine Borel, Marie-Claire Guinand
Annick Hilaire, Jacques-Hervé Boissard**

Éditeur : John Hilaire, tél. 079 540 33 79

Avenue de Belmont 7, 1009 Pully, mosaiquedepullynord@bluewin.ch

<https://mosaiquepully.ch>

Compte : La Mosaïque de Pully Nord, IBAN : CH60 0900 0000 1440 3436 6

Prière de transmettre les changements d'adresse à mosaiquedepullynord@bluewin.ch

SOMMAIRE

p. 3 **Éditorial : L'été, un moment de calme propice à la réflexion !**

COMPTES RENDUS

pp. 4-6 **Voyage en Crète, du 23 au 28 avril 2026**

p. 7 **« Exposition Ella Maillart. Récits photographiques », le 8 mai 2026**

p. 8 **Rencontre avec le Club des Seniors d'Obernai, les 2 et 3 juin 2026**

pp. 9-10 **Au pays de Louis Pasteur, les 12 et 13 juin 2026**

JEUX

pp. 11-12 **Mot caché et Sudoku**

ANNONCES

p. 13 **Bateau et Perles à St-Gingolph, le 28 août 2026**

p. 13 **Les châteaux de la Loire du 7 au 12 septembre 2026**

p. 14 **Agenda de la Mosaïque, juillet-août 2026**

p. 15 **Activités d'autres associations locales**

p. 16 **Vide-greniers et vide-dressing, le 5 septembre 2026**

DESCRIPTION DE LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD

La Mosaïque de Pully Nord est une association à but non lucratif, indépendante sur les plans politique et confessionnel, ouverte à toute personne et institution qui soutient ses buts :

- créer des liens entre habitants du quartier de Pully Nord et au-delà
- fournir des espaces de réflexion et d'échanges
- offrir des activités : accueil, repas, causeries, projections, visites, conversation, qi-gong, stretching, voyages, etc.

Les statuts de l'Association sont disponibles auprès de l'éditeur et sur le site internet.



Club des Aînés



Pully-Paudex



PRO
SENECTUTE
PLUS FORTS ENSEMBLE

100 ans



bibliothèque
de pully



Éditorial : L'été, un moment de calme propice à la réflexion !

Lorsque vous recevrez ce numéro de l'Écho du Riolet, la moitié de l'année sera déjà écoulée et nous entrerons dans les mois d'été qui constituent pour beaucoup une période de calme. Les écoles fermeront leurs portes jusqu'à fin août. Parallèlement, les activités régulières organisées par notre association, telles que les repas mensuels à la salle de paroisse de Chantemerle, feront également une pause jusqu'en septembre. Nous sommes conscients que même si La Mosaïque a pour vocation d'organiser des activités pour les seniors, celles-ci sont rythmées par l'année scolaire. Cela ne signifie pas pour autant que nous cessons de penser à vous !

Les mois d'été peuvent être mis à profit pour faire des projets et trouver de nouvelles idées. Des excursions, des voyages et des conférences pour l'année prochaine seront imaginés et planifiés au cours des prochains mois. Nous mettrons également la touche finale à l'organisation des activités déjà prévues pour le second semestre 2026. Vous en saurez plus à ce sujet en lisant les prochains numéros de votre journal.

Je profite de cette occasion pour vous rappeler que la Mosaïque est votre association. Elle existe pour vous et grâce à vous. Si vous avez des idées pour une nouvelle activité, si vous souhaitez organiser une conférence qui, selon vous, pourrait intéresser nos membres ou si vous vous sentez inspiré pour écrire un article pour l'Écho du Riolet, n'hésitez pas à nous le faire savoir.

Une dernière information. N'oubliez pas le vide-greniers et vide-dressing qui aura lieu le samedi 5 septembre. Si vous avez des objets propres et en bon état dont vous n'avez plus besoin, n'hésitez pas à les apporter à la salle de paroisse de Chantemerle le vendredi 4 à partir de 16 heures. Les articles seront vendus au profit de La Mosaïque.

D'ici là, au nom du Conseil, je vous souhaite à toutes et à tous un été très agréable et paisible.

John Hislaire
Éditeur



Voyage en Crète, du 23 au 28 avril 2026

Un fruit si précieux

Saviez-vous que l'huile d'olive, tant vantée pour notre santé, est constituée du fruit entier : chair, peau et noyau ? C'est ce que nous avons appris en visitant l'entreprise familiale Biolea, au nord-ouest de l'île, qui produit son huile d'olive biologique en bonne partie selon une méthode ancestrale, avec une meule de pierre. La meule, comme un moulin traditionnel, broie les olives. La pâte ainsi obtenue est ensuite comprimée par une presse, de laquelle s'écoule l'huile.



Moulin à huile

Photo François de Beaucorps

L'accueil à Biolea fut aussi chaleureux qu'instructif, nous détaillant la production de l'huile, de l'arbre à l'assiette. Avant de passer à table pour un repas gastronomique, la Maison nous a offert une dégustation originale : une dizaine de petits verres contenant de l'huile diversement aromatisée. Je garde un souvenir particulièrement délicieux de l'huile au citron.



Photo Annick Hislair

Le repas qui suivit fut parfait, raffiné et léger. Quoi de plus original qu'une salade de courgettes en très fines lamelles, suivie d'un rôti de porc cuit au feu de bois, accompagné de courge au fromage ? Le tout fut couronné d'un dessert de yogourt grec au miel.

On ne peut pas passer sous silence l'hommage que nous avons rendu au plus vieil olivier de Crète dont on évalue l'âge à 3000 ans. Il produit toujours des fruits ! Ce fut un succulent voyage. Merci à tous ceux et celles qui ont contribué à sa réussite !

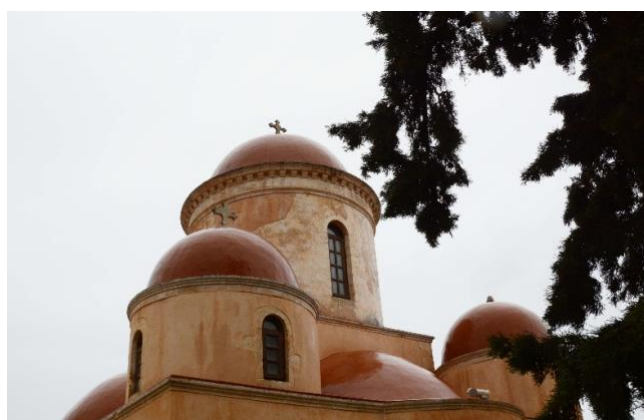
Marie-Claire Guinand

Visite des monastères autour de La Canée

En Crète, la découverte des monastères est incontournable.

Les églises orthodoxes que nous avons visitées sont toutes divisées en trois parties principales : le narthex (vestibule) où autrefois les non-baptisés avaient le droit de pénétrer, la nef (l'église proprement dite) réservée aux fidèles et le sanctuaire (aussi appelé autel ou lieu saint) réservé au clergé. A droite de la porte séparant la nef du sanctuaire, il y a l'icône du Christ puis St Jean-Baptiste. Avec des ailes il est le messager de Dieu, sans ailes il a rencontré le Christ. A gauche, la Vierge Marie et le saint patron de l'église. Une différence majeure entre les églises orthodoxes traditionnelles et les églises occidentales réside dans l'absence de bancs dans la nef.

Le monastère de **Chrysopigi** fut fondé au 16^{ème} s. sous la domination vénitienne. Dédié à la Vierge Marie, il est gouverné par des moniales. En dehors des offices religieux, les sœurs se consacrent à la peinture d'icônes, la broderie, la reliure, l'apiculture etc. Elles sont particulièrement expertes pour faire respecter l'interdiction de photographier les magnifiques icônes ornant l'intérieur de l'église.



Les trois dômes du Monastère Chrysopigi



Les heureux pèlerins posent à Gonia

Le monastère de Gonia (dit monastère de l'angle) se dresse sur un promontoire au-dessus de la mer.

Nous avons pu admirer la vue magnifique de la côte et la cour intérieure très élégante. Au 17^{ème} s., sous la domination ottomane, il a subi des attaques répétées. D'éminents hommes d'église ont préservé ce patrimoine et introduit l'enseignement des arts et des lettres.

Agia Triada ou monastère de la Sainte-Trinité est situé au milieu d'une oliveraie, il fut fondé au 17^{ème} s. Son élégante façade de pierres roses est surmontée de trois dômes.

Un moine ventripotent, bourru et inattentif contrôlait les billets d'entrée mais pas les tenues vestimentaires des visiteuses se promenant le ventre à l'air.

François de Beaucorps
Texte et photos



Mariage des fleurs et de l'architecture de Agia Triada

Visite du site archéologique d'Aptera

Un beau ciel bleu nous a accompagnés sur le site antique d'Aptera et de son magnifique théâtre.

Entouré d'oliviers, de marguerites et de coquelicots en fleurs, nous avons découvert les ruines de ce théâtre, identifié par des voyageurs au 19^{ème} s., mais fouillé seulement en 2008-2009.

Son mauvais état de conservation est dû au fait que ses sièges et ses éléments architecturaux ont été utilisés pour fabriquer de la chaux vive dans un four construit au centre de la *cavea*.



Notre groupe dans le théâtre
Photo François de Beaucorps

Son orchestre est l'un des plus petits du théâtre antique.

Sa construction date du début de la période hellénistique (première moitié du 3^{ème} s. av. J.-C.). Pendant l'époque romaine, il fut modifié en deux phases pour être adapté aux nouvelles exigences. La première phase date de la seconde moitié du 1^{er} s. ap. J.-C. La seconde phase est difficile à dater.

Aptera fut une ville importante de la côte nord de la Crète. Y étaient présents plusieurs temples dédiés essentiellement à trois divinités : Artémis, Apollon et enfin Dionysos. Elle perdit ensuite de son influence à l'époque romaine, au profit initialement de sa voisine Kydonia.

Helly Anagnostou

« Exposition Ella Maillart. Récits photographiques », le 8 mai 2026

En 1988, la photographe et écrivaine genevoise Ella Maillart a remis 48 cartons d'archives photographiques au Musée de l'Élysée¹.

L'UNESCO ayant jugé leur contenu digne de figurer dans son registre *Mémoire du monde*, Photo Élysée² présente actuellement des clichés pris par cette *reporter* lors de voyages effectués en URSS, Iran, Afghanistan et Chine entre 1930 et 1939.

Au cours d'une visite guidée, nous avons admiré une centaine de tirages obtenus à partir de photos ou négatifs, sortis d'une cartothèque de 7200 images minutieusement annotées par leur autrice. Les motivations qui poussèrent cette aventurière vers des horizons peu fréquentés par les Occidentaux, et en particulier des femmes, nous furent exposées.

Les scènes saisies sur le vif à l'aide d'un appareil photo Leica aisément transportable permirent, à l'époque, à Ella Maillart d'illustrer ses articles de presse, livres et conférences sur la vie d'outre-Oural.

De nos jours, elles constituent un riche témoignage sur un monde quasi disparu, tant l'organisation de ces sociétés et leur environnement ont connu de profonds bouleversements géopolitiques.

Annick Hislaire



¹ Sa dénomination a été modifiée en Photo Élysée en septembre 2021

² Photo Élysée - Musée cantonal pour la Photographie (Plateforme 10)

17, place de la Gare, 1003 Lausanne. Exposition jusqu'au **1.11.2026**. Entrée gratuite.

Rencontre avec le Club des Seniors d'Obernai, les 2 et 3 juin 2026

A l'origine, nos amis alsaciens devaient nous rejoindre pour les festivités du 40^{ème} anniversaire du jumelage d'Obernai et de Pully. Ces festivités ayant été abandonnées, il restait l'amitié entre le Club des Seniors et La Mosaïque.

Onze Obernois et neuf Pulliérans se sont retrouvés mardi après-midi pour une visite guidée de la Cathédrale sous la houlette de notre ami Jacques-Hervé Boissard. Quelle foule de détails avons-nous pu découvrir là ! La visite fut suivie d'un passage par le Musée Historique et sa maquette, où nous avons pu regarder un film sur l'histoire de Lausanne, fondée à Vidy, puis transplantée à la Cité.

La journée s'est terminée par un sympathique apéritif dans les jardins du Musée. L'orage qui s'abattit sur le groupe plus ou moins abrité ne réussit pas à casser l'ambiance.

Mercredi matin, la troupe se retrouvait à Romainmôtier pour une autre visite guidée, celle de l'Abbatiale. M. Peter Zünd nous fit découvrir et admirer de nombreux détails des fresques que nous n'avions, pour la plupart, jamais remarqués lors de visites précédentes.

La rencontre se termina non pas autour d'un sanglier, mais du coquelet qui fait la fierté de la Maison du Prieur. Bon retour en Alsace, chers Seniors d'Obernai !

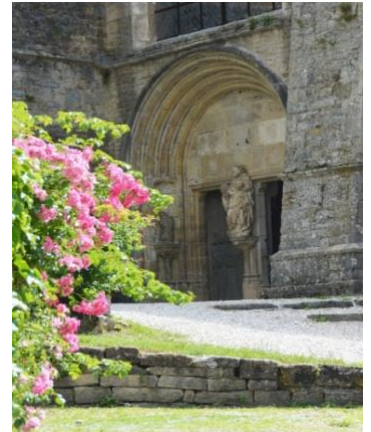
Richard Pfister



Au pays de Louis Pasteur, les 12 et 13 juin 2026

Nous sommes partis 2 jours à la découverte du pays de Louis Pasteur, en France voisine. Ces journées ont été marquées par la bonne humeur et la convivialité. Les visites culturelles ont été entrecoupées par des dégustations de plats du terroir copieux et goûteux. Nous étions 17 plus notre chauffeur Alain qui a suivi avec grand intérêt toutes les activités du groupe.

Après un détour par la cascade des Tufts qui ne laissait couler qu'un mince filet d'eau, nous sommes arrivés à Baume-les-Messieurs, très beau village entouré par de spectaculaires falaises. Son abbaye fut fondée en 909 par l'abbé Bemon qui la quitta pour fonder celle de Cluny. Notre guide, compétente et pleine de verve, nous a conduits dans les différentes cours puis nous a fait admirer le magnifique retable flamand du 16^{ème} siècle, retraçant certains épisodes de la Bible. Les pots acoustiques placés dans les murs améliorent de façon surprenante la sonorité à l'intérieur de l'église.



Abbaye de Baume-les-Messieurs



Notre repas au Café de l'Abbaye fut un moment d'échange et de dégustation. Plats succulents, personnel efficace et avenant, que du bonheur !

Ensuite nous nous sommes rendus à Arc-et-Senans, à la saline royale. Notre guide, également archiviste des lieux, nous a fait partager son admiration pour l'architecte Claude-Nicolas Ledoux, personnage fascinant et peu connu qui avait des idées très avant-gardistes.

Les 11 magnifiques bâtiments néo-classiques en arc de cercle (début de la construction 1775), étaient destinés à l'habitation du directeur mais aussi à celle de 250 ouvriers ainsi qu'à des fins de fabrication et d'administration. L'orientation permettait de protéger les habitations des vapeurs toxiques.

Nous avons passé une nuit très agréable à l'hôtel La Chaumière à Dole, lieu calme et reposant avec un personnel très prévenant.



Saline Royale – Maison du directeur



Dole - Collégiale Notre-Dame

Le lendemain, notre car nous a déposés à Dole au bord du Doubs. Cette ville a été la capitale de Franche-Comté jusqu'en 1678. Après une promenade dans ses charmantes rues piétonnes, nous avons visité la maison natale de Louis Pasteur. Cette demeure, où il n'a vécu que trois ans, est transformée en musée. Notre excellente guide nous a retracé la vie et le rayonnement universel de l'œuvre magistrale de ce grand chercheur. Elle nous a expliqué les expériences et les principales découvertes de ce savant.

Ensuite, nous nous sommes dirigés vers le restaurant Demi-Lune situé au bord du canal des tanneurs. Le personnel était sympathique et très efficace. Il nous a servis des plats copieux qui ont égayé nos papilles.

Dernier arrêt de notre circuit, Arbois avec la visite guidée de la maison familiale de Louis Pasteur. Elle est restée en l'état avec ses meubles, ses bibelots et le laboratoire où Marie, l'épouse de Louis, l'aidait dans ses recherches. Pasteur était précurseur sur les précautions d'hygiène. Il s'est battu avec le corps médical pour faire respecter les normes dans les hôpitaux. Grâce à lui, la mortalité postopératoire a drastiquement chuté. Dans sa maison, il a mis en pratique ses préceptes : un cabinet de toilette attenant à chaque chambre, sol lavable dans la salle à manger et du carrelage dans la cuisine, qui n'existe plus.



Arbois - Laboratoire de Louis Pasteur

Retour à Pully en début de soirée avec de beaux paysages dans la tête et l'impression d'être partis depuis une éternité.

Arlette et François de Beaucorps
Texte et photos

Mot caché et Sudoku par Christopher Hilaire

INSTRUCTIONS DU MOT CACHÉ

Retrouvez et tracez dans la grille tous les mots de la liste ci-dessous. Les mots peuvent apparaître horizontalement, verticalement ou en diagonale, dans les deux sens.

Sept lettres forment le mot à découvrir : **Il a rendu la consommation du lait plus sûre.**

R	E	T	U	H	C	S	E	I	O	A	R	T	S	N
A	M	I	R	A	L	Z	P	L	A	Z	A	R	P	O
U	A	E	T	U	L	B	O	E	A	S	B	E	G	D
P	E	I	N	E	R	C	M	O	A	G	U	R	U	N
P	E	A	G	E	E	A	A	R	M	A	V	E	E	I
O	E	U	F	S	L	R	R	R	E	I	A	G	R	D
R	E	T	S	I	L	A	I	G	V	T	R	I	I	T
D	O	U	T	E	U	X	A	C	T	E	D	D	R	A
P	A	V	E	U	R	D	N	I	B	B	A	R	E	X
D	D	L	G	R	A	V	O	M	A	S	T	T	R	I
R	E	I	A	P	I	N	G	R	E	U	E	N	I	E
A	L	A	R	C	R	E	U	S	E	R	P	A	N	V
N	I	B	D	B	I	F	T	E	C	K	U	S	U	A
O	T	R	E	I	U	O	N	A	V	E	O	E	E	D
Z	M	U	T	I	N	S	U	T	U	T	T	P	R	E

MOTS À TROUVER (40)

ADAGE	CIRÉ	ÉVANOUÏE	PAVEUR	SAMOVAR
AMIRAL	CREUSER	GAÎTÉ	PÉAGE	SARRAU
ARTS	DÉLIT	GUÉRIR	PEINER	TAXI
BAIL	DIGÉRER	LAMÉ	PESANT	TOUPET
BIFTECK	DINDON	LISTER	PINGRE	TUTU
BLUTEAU	DOUTEUX	MUTINS	PLAZA	VRAC
BUVARD	ÉGARD	OEUF	RABBIN	ZONARD
CHUTER	ÉVADE	OIES	RÉUNIR	ZOOM

Solution du « Mot caché » de l'édition N° 69 de l'Écho du Riolet : **voyages**

SUDOKU - Niveau : MOYEN

INSTRUCTIONS

Complétez la grille avec les chiffres 1 à 9

Règle d'or : aucun chiffre ne doit se répéter dans :

- Une même ligne
- Une même colonne
- Un même carré 3×3 (zones délimitées)

À vos crayons!

4				1	3	5		
	8	2			6	1	7	
3	1				5			9
7			1	8			2	
		1	5		7	9	3	8
8			3					
				9	1		6	
				5		4	1	
1	6			3		8		5

Solution du « Sudoku » de l'édition N° 69 de L'Écho du Riolet :

1	6	4	9	8	5	7	2	3
8	2	9	4	3	7	5	6	1
5	7	3	6	2	1	4	8	9
3	8	5	2	1	4	9	7	6
2	4	1	7	6	9	8	3	5
7	9	6	3	5	8	2	1	4
4	1	7	8	9	6	3	5	2
9	5	2	1	7	3	6	4	8
6	3	8	5	4	2	1	9	7

Bateau et Perles à St-Gingolph, le 28 août 2026

Notre prochaine sortie en bateau sur le Léman – vendredi 28 août - nous amènera, cette année, à St-Gingolph avec le programme suivant :

11h00 Départ de Pully, course 902, en principe sur un bateau Belle-Epoque. Apéritif offert par La Mosaïque.

12h00 Déjeuner à bord, menu 3 plats. Boissons offertes par La Mosaïque.

13h28 Arrivée à St-Gingolph

14h00 Visite de l'atelier de Jean-Loïc Selo, fabricant de bijoux à partir de perles du lac que lui fournit David Bened, pêcheur à Locum (F).
Possibilité de visiter également le Musée des Traditions et des Barques du Léman. Les deux visites sont gratuites et ont lieu à environ 200 m du débarcadère.

16h00 Départ de St-Gingolph, course 907, en principe sur un bateau Belle-Epoque.

18h18 Arrivée à Pully.

Afin de favoriser le regroupement des participants, nous voyagerons en 1ère classe.

Prix : CHF 97.00 (demi-tarif CHF 72.00, AG 47.00).

Supplément de CHF 30.00 pour les non-membres MPN.

Inscriptions : Richard Pfister (richard.pfister@bluewin.ch ou 021 729 87 84).



Les châteaux de la Loire du 7 au 12 septembre 2026

N'ayez crainte, nous ne visiterons pas les 103 châteaux de la Loire répertoriés. Mais notre périple nous permettra tout de même d'en voir une belle brochette, soit Cheverny, Chambord, Blois, Chaumont-sur-Loire, Amboise, Villandry, Azay-le Rideau, Chenonceaux (photo ci-contre) et Valençay.

En plus, nous admirerons l'abbaye Saint-Philibert à Tournus et l'abbaye de Fontevraud, la dernière demeure de plusieurs membres de la dynastie des Plantagenets.



Le prix par participant membre de La Mosaïque sera de CHF 880.- en chambre double et de CHF 1'020.- en chambre individuelle. Pour les non-membres, les prix seront de CHF 1'100.- en chambre double et de CHF 1'270.00 en chambre individuelle.

En cas d'intérêt, **contactez Richard Pfister** sous richard.pfister@bluewin.ch ou au 021 729 87 84. Vous recevrez alors tous les détails du voyage.

LA MOSAÏQUE DE PULLY NORD AGENDA JUILLET-AOÛT 2026

Activités organisées par des membres de la Mosaïque de Pully Nord

CES ACTIVITÉS SONT OUVERTES À TOUTES ET À TOUS

— dans la mesure du nombre de places disponibles —

Il n'est pas nécessaire d'être membre cotisant de la Mosaïque, ni d'avoir plus de 55 ans, ni même d'habiter Pully Nord !

En revanche, vous êtes prié-e de vous inscrire auprès de la ou du responsable de l'activité choisie.

ACCUEILS-CAFÉS

Les accueils-cafés sous leur forme actuelle sont suspendus. Toute nouvelle idée ou initiative pour leur redonner vie sont les bienvenues !

BUFFET CANADIEN

Le repas communautaire de juillet se tiendra le **jeudi 17, dès 16h**, dans le jardin d'Eva Reith, avenue de Senalèche 23, tél. 021 729 51 82.

Vous êtes priés de vous inscrire **jusqu'au mardi 15 juillet** auprès d'Eva Reith au numéro indiqué. Chacun apporte un plat, sucré ou salé, pour quatre personnes, on pose toutes les victuailles sur la table, et on se sert ! Les boissons sont offertes. Il n'y aura malheureusement pas de repas au mois d'août.

QI GONG ET INITIATION AU TAI CHI

Mouvements lents et doux selon les principes de la médecine chinoise.

Cours **tout l'été, les vendredis à 10h, à la salle de paroisse de Chantemerle ou sur l'esplanade.**

Participation : CHF 10. –/séance.

Renseignements : Nadine Borel, tél. 021 728 33 85.

JEUX DE SOCIÉTÉ

Nous invitons les personnes intéressées à se joindre au groupe de Jass du Kaléidoscope, qui se réunit **tous les vendredis après-midi dès 14h30, jusqu'à environ 17h, au café de Paudex (route de la Bordinette 8 à Paudex).**

Pas besoin de s'annoncer. Renseignements : Erwin Isler, e.isler7@bluewin.ch

GROUPE DE LECTURE : UN LIVRE... PLUSIEURS REGARDS

Les rencontres reprendront au mois de septembre.

Renseignements : Geneviève Meyer, tél. 079 336 93 39.

STRETCHING

Pause estivale en juillet et août.

ACTIVITÉS D'AUTRES ASSOCIATIONS LOCALES

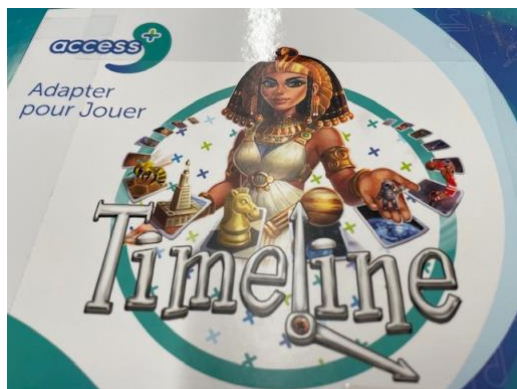
INTERGEN ENTRAIDE NUMÉRIQUE

Cette activité reprendra au mois de septembre.

JEUX DE SOCIÉTÉ POUR SENIORS À LA LUDOTHÈQUE DE PULLY

Date : **le mardi 11 août, de 14h à 17h.**

Lieu : Ludothèque de Pully, chemin du Fau-Blanc 15.



Ces après-midis s'adressent aux seniors qui apprécient de se rencontrer et de se retrouver autour d'un jeu dans une ambiance conviviale. Animatrices et animateurs vous proposeront une sélection de jeux récents, à la portée de toutes et de tous, et vous expliqueront les règles. Dès 55 ans. Entrée libre.

Informations : info@ludotheque-pully.ch

Site internet : <https://www.ludotheque-pully.ch>

SERVICES BÉNÉVOLES DE PULLY, LUTRY, BELMONT, PAUDEX

Pour assurer les transports, on cherche toujours des chauffeurs !

Renseignements : Brigitte Pahud, tél. 021 728 12 13 (lu-me-ve 9h-11h)

ou pahudb@bluewin.ch

CINÉ-SENIORS / PULLY : Pause estivale en juillet et août.

ASSOCIATION DES AMIS DU CARILLON DE CHANTEMERLE

Dimanche 19 juillet à 16 h : Récital du carillonneur hollandais Auke de Boer.

Samedi 26 juillet à 15 h : Récital de carillon, Antoine Cordoba, carillonneur à l'Abbaye de St-Maurice.

Samedi 1er août à 16 h : Carillon du 1er août. Lauren Jackson au carillon, Luna Musilli à la harpe, Daniel Thomas au piano.

Samedi 15 août à 15 h : Quatuor de cor des Alpes et cuivres avec Florian Bovet, Daniel Thomas au carillon.

Lundi 17 août à 18 h : Concert de carillon de Quentin Leriche, France.

Samedi 22 août à 15 h : Visite guidée de l'église de la Rosiaz et du carillon.

Dimanche 30 août à 15 h 30 : Greg Turini, Handpan percussion trois octaves, orgue Daniel Thomas.



Vide-Greniers & Vide-dressing

de la Place de Chantemerle à Pully-Nord

Samedi
5 septembre 2026

De 9 heures
à 16 heures

Installation des exposants dès 7 heures

Concert du Carillon,
animations et musique

Boissons et petite
restauration sur place



Organisation :

Inscriptions en ligne sur le site www.pullynord-rosiaz.ch



Association pour les intérêts
et le développement de Pully-Nord

