INDICIBLE

Vanessa Arnold
Peintures

Galerie du Prieuré
Grand-Rue 1, Pully

20 – 29 novembre 2026
Vernissage le 19 novembre, 17h30

Venue de la photographie argentique, Vanessa Arnold présente à la Galerie du Prieuré *Indicible*, une série de peintures à l'huile où elle retrouve les gestes de la chambre noire.

Historienne de l'art de formation, Vanessa Arnold a d'abord photographié en noir et blanc, au fil de voyages en Inde et en Asie. Depuis une quinzaine d'années, elle peint. Avec *Indicible*, les deux pratiques se rejoignent.

L'artiste dilue fortement l'huile et la dépose sur la surface, comme un révélateur sur le papier photographique. Deux couleurs seulement : le gris de Payne et la terre d'ombre naturelle, qui rappellent le noir et blanc et le sépia du laboratoire. Très peu de pinceau. Le séchage fait le reste : des méandres apparaissent, des détails surgissent. La matière décide d'une partie de l'image.

Ce qui se révèle ainsi, ce sont des traces : ce qui apparaît et disparaît, ce qui nous traverse sans jamais tout à fait se nommer.

L'exposition se déploie en deux espaces. Le premier réunit quatre grands papiers, cœur de la série. Le second accueille cinq autres grands formats. Une fresque de vingt fragments fait face à deux silhouettes flottantes : un dialogue intimiste et silencieux.

Dans les vitrines, deux portraits argentiques réalisés il y a trente ans, une femme du Népal et une femme d'ici, relient la photographie d'hier à la peinture d'aujourd'hui.



Sans titre
Huile sur papier Arches
56×76 cm
2026
Photo : Gabriel Monnet

Informations pratiques

Vernissage
Jeudi 19 novembre 2026, 17h30
Exposition
Du 20 au 29 novembre 2026
Jeudi et vendredi 16h–19h
Samedi et dimanche 14h–17h
Lieu
Galerie du Prieuré
Grand-Rue 1, 1009 Pully
Bus 9 Pully Clergère, bus 25 Pully Gare
Entrée libre

Contact presse

Vanessa Arnold
+41 79 543 63 15
vanessa-arnold@bluewin.ch
vanessa-arnold.ch

Œuvres © Vanessa Arnold